

SAISON LIBRE / LES MIDIS DE LA POÉSIE

FOCUS HAÏTI / MIDI MINWI

LYONEL TROUILLOT, GUY RÉGIS JUNIOR, JAMES NOËL,
JEAN D'AMÉRIQUE, LOVELY KERMONDE FIFI,
RENETTE DÉSIR, PIERRE MICHEL JEAN,
NÉHÉMY PIERRE-DAHOMÉY, CAROLINE BERLINER,
FABIAN FIORINI, LAURENT GAUDÉ, GAËL TURINE

08.01 > 23.02.2019

THEATRE NATIONAL
WALLONIE - BRUXELLES



BILLETTERIE

En ligne: www.theatrenational.be
Au théâtre: MA > SA 13-18h
et 1h avant la représentation.
Par téléphone: +32 (0)2 203 53 03
LU 10-13h > 14-18h / MA > VE 10-18h / SA 13-18h

ABONNEMENT

Bénéficiez d'un tarif préférentiel à l'achat
de 4 spectacles et plus.

CHÈQUE-CADEAU

Offrez des chèques-cadeaux pour un minimum
de 5€, valables à l'achat de tickets, Pass
ou abonnement.

ARSÈNE 50 ET ARTICLE 27

Arsène 50 et Article 27 sont nos partenaires.

TICKETVERKOOP

Online: www.theatrenational.be
Aan de theaterbalie: DI > ZA 13-18 u.
& 1 u. voor aanvang van de voorstelling.
Telefonisch: +32 (0)2 203 53 03
MA 10-13 u & 14-18 u / DI > VR 10-18 u / ZA 13-18 u

ABONNEMENT

Genieten van een voorkeurtarief bij de aankoop
van 4 voorstellingen en meer.

DE THEATERBON

Bied theaterbon voor een minimumwaarde van 5 € die
naar eigen inzicht kan gebruikt worden om tickets of
abonnementen te kopen.

ARSÈNE 50 EN ARTICLE 27

Arsène 50 en Article 27 zijn onze partners.

BOX OFFICE

Online: www.theatrenational.be
In the theatre: MO > SA 1pm-6pm
& 1h before the performance.
By phone: +32 (0)2 203 53 03
MO 10am-1pm & 2pm-6pm / TU > FR 10am-6pm /
SA 1pm-6pm

SUBSCRIPTION

Get a preferential rate with the purchase
of 4 shows or more.

GIFT VOUCHER

Offer gift vouchers with a minimum amount of 5€, valid
with the purchase of tickets, pass or subscription.

ARSÈNE 50 AND ARTICLE 27

Arsène 50 and Article 27 are our partners.



Bd Emile Jacqmain 111-115, B- 1000 Bruxelles / +32 (0)2 203 53 03
www.theatrenational.be

LE SOIR

la Voix

MUSIC3

La 1ère

FÉDÉRATION

Wallonie - Bruxelles
International.be

FOCUS HAÏTI

À l'occasion de la présentation de l'un de ses spectacles en Haïti dans le cadre du Festival Quatre Chemins de Port-au-Prince, Fabrice Murgia a rencontré des artistes, photographes et auteurs, dont il a souhaité accueillir le travail au Théâtre National. Un pont entre ici et là-bas s'est imaginé, fait d'images et de poésie.

JOURNÉE HAÏTI

MIDI MINWI

JEUDI 31.01.2019

Chaque automne a lieu à Port-au-Prince le festival Quatre Chemins qui célèbre la scène artistique haïtienne d'aujourd'hui. De Midi à Haïti et de Haïti à Minuit, les Midis de la Poésie organisent un événement pour créer des ponts et mettre à l'honneur la poésie haïtienne au sens large. Des poètes, photographes, réalisateurs et réalisatrices nous présentent leurs œuvres et la culture vivace de leur île, jusqu'à ce qu'il fasse nuit.

ESPACE LIBRAIRIE & BIBLIOTHÈQUE

L'Espace Césaire, dédié aux cultures francophones dans le monde, mettra à disposition des visiteurs romans, recueils de nouvelles et poèmes d'auteurs originaires d'Haïti. La librairie Candide proposera également à la vente une sélection d'ouvrages.

ENTRÉE LIBRE

L'ensemble des activités est en accès libre à l'exception de *Des Peuples et Des Morts* (5€) et *Haïti – En Bas la Ville* (6€). Pour ces deux événements les places sont en vente via la billetterie du Théâtre National Wallonie-Bruxelles.



Ce projet des Midis de la Poésie de Bruxelles est organisé en co-production avec le Théâtre National Wallonie-Bruxelles, Coopération Éducation Culture (CEC), La Semaine du Son, l'Atelier de Création Sonore Radiophonique, et les partenaires Haïtiens: L'association 4 chemins, Kolektif 2 Dimansyon et FOKAL. En partenariat avec la Librairie Candide. Avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International.

SAISON LIBRE

Une prolongation libre du plateau, accessible à toutes et tous, accueillante et exigeante. La saison libre vous propose des expositions, des conférences, des débats, des concerts, des ateliers participatifs, des ateliers théâtre...

→ www.theatrenational.be/saisonlibre

EXPOS

08.01 >
23.02.2019

VERNISSAGE
08.01.2019
19:00



© Georges Harry Rouzier



© Pierre Michel Jean



© Yves-Olivier Dorvil

MIDIS DE LA POÉSIE

10.01.2019
12:40 > 13:30



© Francesco Gattomi



© Georges Harry Rouzier

12:40 > 13:30
SALLE HUYSMAN



© Marc Meiki

15:00 > 16:00



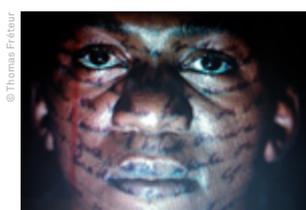
© Stefani Saintonge

16:00 > 16:50



© Martial Prévert

17:00 > 18:30



© Thomas Fréteur

19:00 > 20:00



© Gaël Turine

20:30 > 22:00
STUDIO – 90'



© Gaël Turine

22:00 > ...
FOYER



© Mael G. Lagarde

EN BAS LA VILLE — FRONTIÈRE(S)

PHOTOGRAPHIES/GAËL TURINE & KOLEKTIF 2 DIMANSYON
TEXTES DE LAURENT GAUDÉ

Une plongée impressionniste dans Port-au-Prince; un regard lucide sur l'espace frontalier haïtien-dominicain et son histoire douloureuse.

L'OUBLI POUR MENSONGE

PROJECTION/COURT MÉTRAGE-DOCUMENTAIRE
PIERRE MICHEL JEAN

Des rescapés du massacre de *perejil* perpétré en 1937 par le gouvernement de Trujillo à l'encontre des migrants haïtiens se remémorent ce moment tragique.

LES RAPATRIÉS

PROJECTION/COURT MÉTRAGE-DOCUMENTAIRE
KOLEKTIF 2 DIMANSYON & LOÏC DELVAULX

2015: de gré comme de force, des migrants haïtiens traversent à nouveau la frontière qui sépare la République Dominicaine et Haïti.

QUELQU'UN CONNAÎT QUELQU'UN(CE): POÉTIQUE DE L'AVÈNEMENT DE L'AUTRE

JAMES NOËL & PASCALE MONNIN

Ils viennent nous parler de leur revue *IntranQuillités*, émanation de l'association *Passagers des Vents*, première structure de résidence artistique et littéraire en Haïti.

DES PEUPLES ET DES MORTS

LES MIDIS DE LA POÉSIE/LAURENT GAUDÉ & LYONEL TROUILLOT

Une rencontre avec Laurent Gaudé, auteur de *Danser les ombres* sur le séisme d'Haïti et le éditorialiste, poète et romancier haïtien Lyonel Trouillot.

La rencontre sera animée par Pascal Claude.

HAÏTI-VIDÉO-POÈMES

COURTS FILMS POÉTIQUES ET SENSORIELS

Maksaeens Denis, Adler Pierre, Éléonore Coyette, Michelange Quay, Guy Régis Jr, Beatriz Santiago Munoz, Stefani Saintonge.

JUSQU'À CE QU'IL FASSE JOUR

DOCUMENTAIRE RADIOPHONIQUE DE CAROLINE BERLINER

Poètes et penseurs s'apprentent à investir les ruines de Port-au-Prince pour présenter au public leurs prochaines créations théâtrales. Trois d'entre eux nous ouvrent les portes de leur atelier intérieur.

TABLE RONDE ET LECTURES

LES ÉCRITURES CONTEMPORAINES HAÏTIENNES

Écrivains, dramaturges, poètes et romanciers nous parlent de leur rapport à l'écriture et de leur relation aux réalités et fictions de leur pays.

Avec Guy Régis Jr, Lovely Kermonde Fifi, Néhémy Pierre Dahomey, Caroline Berliner, Jean D'Amérique, James Noël. Animée par Maude Malengrez & Dominique Gillerot.

VISITE GUIDÉE DES EXPOSITIONS

EN BAS LA VILLE — FRONTIÈRE(S)

Avec Pierre Michel Jean, Gaël Turine et Chiqui Garcia. Animée par Maude Malengrez.

HAÏTI — EN BAS LA VILLE

POÉSIE PHOTOGRAPHIQUE/LAURENT GAUDÉ, GAËL TURINE

Une plongée à la fois visuelle et auditive dans les rues de Port-au-Prince au travers des regards croisés de Laurent Gaudé et Gaël Turine. Sur une création sonore de Félix Blume et Caroline Berliner.

DÉSIR FIORINI

CONCERT

Désir Fiorini est le duo composé de la chanteuse haïtienne Renette Désir et du pianiste belge Fabian Fiorini. Vivant d'un côté et l'autre de l'océan, ils cherchent à développer un style à la fois contemporain et nourri de leurs cultures respectives: formes structurées et expérimentations à l'européenne, rythmiques et inflexions mélodiques vaudou.